

Este texto recoge las IX Jornadas Internacionales de Estudios sobre la Mujer. La transversalidad, cada vez más presente en los estudios de género, hace que, como ya ocurriera en los dos volúmenes anteriores, la temática desborde las competencias literarias y lingüísticas de la Filología Inglesa y abarque otras disciplinas, como el cine y las artes, la sociología y la historia, el análisis del discurso, los medios de comunicación, la política, y los estudios culturales en ensayos que, en palabras de sus editoras, aspiran a convertirse en «un acto en defensa de la justicia y la igualdad para las mujeres de todo el mundo». Con el fin de fortalecer vínculos culturales y lingüísticos entre los diversos universos femeninos se ha conservado el idioma original de sus autoras/es.

ANA ANTÓN-PACHECO, profesora titular de Filología Inglesa de la UCM, es especialista en literatura de los Estados Unidos. Ha traducido textos de Faulkner, Gass, O'Neill, Shepard... Es autora del estudio *El teatro de los Estados Unidos*, y coeditora de varios volúmenes dedicados a Estudios de Mujeres.

ISABEL DURÁN es profesora titular, catedrática acreditada y directora del grupo de investigación Complutense «Estudios de la mujer en el ámbito de los países de habla inglesa». Sus publicaciones incluyen la coedición de seis volúmenes sobre estudios de las mujeres, unos cincuenta artículos, y el libro *Autobiografía: versiones femeninas en la literatura norteamericana del siglo XX*.

CARMEN MÉNDEZ es profesora contratada doctora del departamento de Filología Inglesa II de la UCM. Sus líneas de investigación y docencia actuales giran en torno a la literatura norteamericana del siglo XX y XXI, en particular el modernismo y posmodernismo, la contracultura y la literatura de minorías en Estados Unidos; la psicología y el psicoanálisis aplicado a la literatura, y los *trauma studies*.

JOANNE NEFF es profesora titular del departamento de Estudios Ingleses I. Su ámbito de investigación comprende el análisis crítico del discurso y la lingüística contrastiva. Ha editado varios libros sobre lenguaje y poder: *Along the Routes to Power: Explorations of Empowerment through Language* y *Communicating Ideologies: Multidisciplinary Perspectives on Language, Discourse and Social Practice*.

ANA LAURA RODRÍGUEZ REDONDO es profesora titular del departamento de Filología Inglesa I. Su área de investigación se centra fundamentalmente en la lingüística cognitiva, lingüística diacrónica e histórica.



EDITORIAL FUNDAMENTOS

Antón-Pacheco Bravo
Durán Giménez-Rico
Méndez García, Neff Van Aertselaer
Rodríguez Redondo (eds.)

Estudios de Mujeres. Volumen VII
Diferencia, (des)igualdad y justicia
Differences, (In)Equality and Justice



Estudios de Mujeres. Volumen VII

Diferencia, (des)igualdad y justicia

Differences, (In)Equality and Justice



Ana Antón-Pacheco Bravo, Isabel Durán Giménez-Rico,
Carmen Méndez García, Joanne Neff Van Aertselaer,
Ana Laura Rodríguez Redondo (eds.)

Editorial Fundamentos